













# SOCIALES

## REUNIONES

Motiva interesantes reuniones, congregando a destacadas familias de nuestro medio, las cenas que se sirven en la terraza-comedor del Jockey Club.

## DEMOSTRACIONES

Las amigas de la señorita Teresa Biondi le ofrecerán en la fecha un lunch, con motivo de su próxima boda.

## COMPROMISOS

**Corizzo - Arrabalzaga**  
En la intimidad se concertó ayer el compromiso matrimonial de la señorita Lydia Corizzo con el señor Víctor E. Arrabalzaga.

## BODAS DE ORO

En la fecha celebrarán sus bodas de oro matrimonial los esposos don Juan Antonio Milani y doña Luisa Vianini.

Los esposos don Juan Antonio Milani y doña Luisa Vianini, con motivo de recibirán por la noche los plácemes de sus familiares y amigos.

## CASAMIENTOS

**Bohnhoff Mogliane - Reynares Solari**  
El 25 del corriente, a las 20.30 en la iglesia San Juan Evangelista, se consagrará la boda de la señorita Nora Yolanda Bohnhoff Mogliane con el señor Juan Reynares Solari.

Actuarán en la ceremonia religiosa la señora Josefina Avela de Reynares Solari y el señor Max Roberto Bohnhoff.

Suscribirán el acta del casamiento civil don Juan Carlos Alvarez y el doctor Juan Carlos Alvarez.

**Aloy Irigaray - Pérez Moreno**  
Celebrándose ayer, en la iglesia Santa Rosa la boda de la señorita Sara Aloy Irigaray con el señor Blas Pérez Moreno.

Actuarán en la ceremonia religiosa la señora Sara Aloy Irigaray y el señor Blas Pérez Moreno.

Suscribirán el acta del casamiento civil don Juan Carlos Alvarez y el doctor Juan Carlos Alvarez.

**Peters Quiroga - Montiveros Echazur**  
En el templo vótico del Inmaculado Corazón de María se consagró ayer los esposos de la señorita Elena Elena Peters Quiroga con el señor Oscar Montiveros Echazur.

Actuarán en la ceremonia religiosa la señora Elena Peters Quiroga y el señor Oscar Montiveros Echazur.

Suscribirán el acta del casamiento civil don Juan Carlos Alvarez y el doctor Juan Carlos Alvarez.

**Piazza - Cesari**  
Se bendijo ayer, en el templo de Nuestra Señora de Luján, la unión matrimonial de la señorita Amelia Piazza con el señor Luis Cesari.

Fuero padrinos de la ceremonia religiosa la señora Amelia Piazza y el señor Luis Cesari.

Actuarán como testigos ante el Registro Civil, por ambos novios, los señores Humberto Maragallano y Francisco Belcastro.

**Dr. Barcelone**  
Neurocirugía Tumores y Traumatismos del Sistema Nervioso  
SAN LUIS 3330 - T. E. 98864  
PEDIR HORA

**Rina Föhn**  
Invita a las damas a visitar su moderno INSTITUTO DE BELLEZA. Atendido por personal técnico bajo la dirección de la misma profesora. Visite sus dependencias de tratamientos dérmicos y capilares, peinados, permanentes, tinturas y decoraciones.

**PEDIR HORA**  
**OVIDIO LAGOS 182**  
**T. E. 90280**

# IDEAL



tián Quiroga. Testificaron el acta de estilo ante el Registro Civil, la señora Francisca P. de Quiroga y el señor Adolfo Sosa.

Ayer, fue bendecida, en la parroquia de San Antonio de Padua, de B. Belgrano, la unión matrimonial de la señorita Cándida Biondi con el señor Ángel Biondi.

Actuarán en la ceremonia religiosa la señora Cándida Biondi y el señor Ángel Biondi.

Suscribirán el acta del casamiento civil don Juan Carlos Alvarez y el doctor Juan Carlos Alvarez.

**MISA DE DESPEDIDA**  
Hoy a las 8.30, se oficiará en la capilla de las Hermanas Adoradoras, una misa por las intenciones de la señorita Cándida Biondi, con motivo de su próximo enlace.

**MISAS**  
Por doña María Luisa Finetti de Fernández.  
Con motivo de cumplirse el primer mes del fallecimiento de la señora María Luisa Finetti de Fernández, se rezará en la capilla de la necrópolis del Salvador, mañana a las 9.30 una misa por el alma del difunto.

Por doña Carmela Milici de Pace.  
En el templo de María Auxiliadora se oficiará mañana a las 8.30, una misa en sufragio del alma de la señora Carmela Milici de Pace, en ocasión de recordarse el primer mes de su lamentado deceso.

Por doña Zulema Nazzari de Caba.  
En la iglesia Ortodoxa se oficiará hoy a las 11, un funeral para rogar por el eterno descanso del alma de la señora Zulema Nazzari de Caba.

**VIAJEROS**  
—A la Capital Federal, el doctor Vermejo Munizaga.  
—Para la Capital Federal las señoras Alicia, Ester y Eida F. Rodríguez.  
—Con igual destino, el señor Juan Cepeda.  
—De la Capital Federal, el capitán de fragata señor Alfredo Fernández.  
—A la Capital Federal, el diputado provincial Domingo Chamorro.  
—Al mismo punto, el señor José C. Cura.

—A Tucumán, el diputado nacional señor Guillermo Corizzo.  
—De la Capital Federal, el señor Domingo A. Grafigna.  
—A Villa del Mar, el señor Mario Ravazzini y su esposa Olga C. Bozzini.  
—A Córdoba, el diputado provincial señor Pablo Carnero López.  
—A Mendoza, el señor Alberto Falcón y su esposa doña Juana Rotter.  
—A los lagos del sur, el señor Pablo Azar.  
—A Mar del Plata, el doctor Juan José Santamarina y familia.  
—Para Mar del Plata, los señores Humberto De Vita y Eliseo H. P. Jetti.  
—A Córdoba, la señora Emma de Iriondo de Furno.  
—A Neuquén, el doctor Dr. Francisco Loncán.  
—A los lagos del sur, el señor Pablo Azar.  
—A Neuquén, el doctor Dr. Francisco Loncán.  
—A los lagos del sur, el señor Pablo Azar.

**NECROLOGÍAS**  
—A las damas ha causado en el círculo de sus relaciones, el fallecimiento del señor Francisco Loncán, ocurrido a los 63 años de edad, en esta ciudad.

Por espacio de muchos años se dedicó al comercio, donde mereció su justa consideración y mereció la consideración y aprecio de cuantos tuvieron oportunidad de conocerlo.

En el momento de su fallecimiento, se encontraba en la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

En la ciudad de Buenos Aires, donde se encontraba en la ciudad de Buenos Aires.

# Mañana Estrena el Cine Odeón

Para mañana se anuncia, en las carteleras del Odeón, el estreno de una novedad de procedencia italiana, producida por el sello "Talud", que fuera lograda bajo las directivas de Giorgio Pastina.

La novedad lleva por título "Mucama buena presencia, se necesita" y en su presentación se desarrolla un tema original de Eduardo Di Filippo, el que también ocupa un puesto en el reparto.

El film se anuncia como un ritmo de comedia y en su interpretación se de un nutrido núcleo de artistas conocidos, tales como: Elsa Merlini, Vittorio de Sica, Aldo Fabrizi, Isa Miranda, Cino Cervi, Al do Tiert, Alberto Sordi, Tito D'Alipio, Carlo Ninchi y otros elementos vinculados al cine peninsular.

Hoy se proyectará en último día, "Espionaje en Marruecos", con Rafael Durán y Blanca de Silos y "Bodas de Sangre", con Pedro Lagar y Margarita Xirgu.

# "EL GUANTE VERDE", EN CARTELERA DEL CORDOBA

Mantiene el interés que despertó en sus primeros días de exhibición en la sala del cine Córdoba, la película de Artistas Unidos, "El guante verde", realizada bajo la dirección de Eusebio Maté y con la intervención de artistas como: Glenn Ford, Geraldine Brooks, George McCreedy, Sir Cedric Hardwicke, Gaby André y otros buenos elementos del ambiente cinematográfico francés americano.

La película, base de cartel, recibe el aporte complementario de un espectáculo de variedades, "El ladrón", película sin diálogos que tiene a Ray Milland como principal intérprete.

Renovaré próximamente su programa la sala de calle Eva Perón, con la película "El guante verde", que tiene a Ray Milland como principal intérprete.

# SE PRESENTO "GITANERIAS"

Integrantes del conjunto popular hispano "Gitanerías" encabezado por Juanito Belmonte que realizó una apasionada presentación y que iniciará en fecha próxima una extensa gira que comprenderá diversas localidades del interior del país.

# LA PINTORA ROSARINA MAGDA COLETTI

Realizará Exposiciones en Brasil

Son numerosos los artistas rosarinos que, en el resto del país y aun en el extranjero, están refiriendo el prestigio de nuestra ciudad en ese campo de la creación.

Entre ellos, la pintora rosarina Magda Coletti, quien en estos días se encuentra en la ciudad de São Paulo, realizando una exposición de sus obras.

Magda Coletti, nacida en Rosario, es una de las artistas más importantes de la pintura rosarina. Su obra se caracteriza por su originalidad y su profundo conocimiento de la técnica pictórica.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

En la actualidad, Magda Coletti se encuentra en la ciudad de São Paulo, donde realizará una exposición de sus obras. Esta exposición es una oportunidad para que el público de São Paulo conozca la obra de esta gran artista rosarina.

La exposición de Magda Coletti en São Paulo es una muestra de la calidad artística de esta ciudad. Esperamos que esta exposición sea un éxito y que Magda Coletti siga realizando obras de gran calidad.

Magda Coletti es una artista que ha alcanzado un gran reconocimiento en el mundo artístico. Su obra es una muestra de su talento y su dedicación a la pintura.

# DE NUEVO EN UNA PELICULA



La estelar pareja formada por Evelyn Keyes y Jeff Chandler, vuelven a reunirse al frente del reparto de "Puños de Hierro", que el cine Imperial presenta mañana a la consideración pública.

# Siete Peleas de Verdad, cumplió el Protagonista de "Puños de Hierro"

Joseph Peveny, director y actor de Universal International, quien dirigió recientemente la filmación de "Puños de Hierro" cuyo estreno en la capital del cine, Imperial, ha sido un éxito, está dando un paso en la dirección de la película "Siete Peleas de Verdad".

Peveny, que en su película anterior, "Puños de Hierro", utilizó a los actores Evelyn Keyes y Jeff Chandler, en esta nueva película, "Siete Peleas de Verdad", utiliza a los actores Jeff Chandler y Evelyn Keyes.

Peveny, que en su película anterior, "Puños de Hierro", utilizó a los actores Evelyn Keyes y Jeff Chandler, en esta nueva película, "Siete Peleas de Verdad", utiliza a los actores Jeff Chandler y Evelyn Keyes.

# SE SEGUIRAN HACIENDO EN DOS DIMENSIONES

"Sin duda, escribía recientemente un corresponsal al 'Times' de Londres, que la producción de películas en tres dimensiones, no es importante, se seguirá haciendo todavía por algún tiempo en dos dimensiones, pero eventualmente se irá hacia las tres dimensiones, como algo solamente apropiado para salas pequeñas y aisladas. En tales circunstancias, la subsistencia de la producción británica dependerá de que nuevos directores más avanzados y con más recursos comiencen lo antes posible a filmar en la tercera dimensión, ya que para ello no pueden haber ninguna dificultad técnica. Sería desastroso que sólo se dejara desarrollar el nuevo medio a los productores menos capacitados, que en el mundo de hoy, el cine en tres dimensiones es incontestablemente una invención sensacional, que ha de recompensar a quienes se mantienen dispuestos a trabajar con ella."

Peveny cree fervientemente que Hollywood debe ser y debe continuar siendo, una ciudad de misterio e ilusiones. Que no se divulgue uno solo de sus secretos, incluyendo los de la vida privada de los artistas.

Peveny cree fervientemente que Hollywood debe ser y debe continuar siendo, una ciudad de misterio e ilusiones. Que no se divulgue uno solo de sus secretos, incluyendo los de la vida privada de los artistas.



# FASTIDIOSA Y MIOPE SERAN NUESTRA CARTAS DE LOS HANDICAPS

## Carreras a Disputarse en el H. Independencia

PRIMERA CARRERA				Distancia 1.300 metros				Premio COSTA RICA				A las 14.30			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEGUNDA CARRERA				Distancia 1.300 metros				Premio SAVALADO				A las 15.5			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

TERCERA CARRERA				Distancia 1.200 metros				Premio LA PRUEBA				A las 15.40			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

CUARTA CARRERA				Distancia 1.300 metros				Premio OMARA				A las 16.20			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

QUINTA CARRERA				Distancia 1.400 metros				Premio LA SILVIA				A las 17			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEXTA CARRERA				Distancia 1.200 metros				Premio PARTESANA				A las 17.45			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEPTIMA CARRERA				Distancia 1.700 metros				Premio BEREGON				A las 18.30			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

OCTAVA CARRERA				Distancia 1.400 metros				Premio POPULAR				A las 19.1			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

PRIMERA CARRERA				Distancia 1.300 metros				Premio MASTER WILLIE				A las 14.3			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEGUNDA CARRERA				Distancia 1.500 metros				Premio MISS FLO				A las 14.37			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

TERCERA CARRERA				Distancia 1.100 metros				Premio SAINT DAVID				A las 15.15			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

CUARTA CARRERA				Distancia 2.500 metros				Premio TRYPHENA				A las 16			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

QUINTA CARRERA				Distancia 1.000 metros				Premio TRIPLA				A las 16.45			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEXTA CARRERA				Distancia 2.200 metros				Premio VICTOR WILL				A las 17.30			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SEPTIMA CARRERA				Distancia 1.600 metros				Premio RIO				A las 18.1			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

OCTAVA CARRERA				Distancia 1.800 metros				Premio FRAULIEN				A las 19			
ULT. PERIF.	CABALLO	ks.	JOCKEY	C. PADRE-MADRE	CUIDADOR	PROBAB.									
1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

3	La Cruzada, 64, L. Chirio	Agouti	(4)	2132	470	3	18.60
4	La Chinita, 60, V. T. Sosa	(3)	936	239		18.40	
5	El Mocho, 60, J. Bracamonte		2022	277		17.80	
6	Forti, 60, A. F.		1846	315		19.80	
7	La Guachita, 64, H. González		2182	447		12.90	
8	Laverán, 60, G. Peralta		614	233		58.80	
9	Ranquelito, 60, L. Fuentes		23693	4017			

No corrió: Niña Alcira. Ganada por 1 1/2 cuerpo: la 3ª a 1/4 corp.  
Tiempo: 19' 35. Cuidador: Rafael Taveña, del stud Los Hermanos. Se  
HABERÁ

No corrió: Cabeza Dura. C.  
Tiempo: 25'. Cuidador: Víctor  
Taveña para el primer puesto.



# En S. Isidro Mangangá Ganó el Premio Especial Pulgarín

1.ª CARRERA	Premio POLAR STAR	Distancia 2.000 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	OAKBROCK, 54, M. López	(4)	54640				3.50		4.40
2	Financista, 54, J. Contreras	(3)	43170						12.80
3	Yankee, 54, C. Hozar	(5)	15000						35.70
4	S. Hampton, 55, T. Albertini	(2)	5310						6.10
5	Polvero, 57, J. Ferrin	(1)	31570						

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. Tiempo: 2' 22" 1/5. Cuidador: Enrique Cassaigne. El ganador es hijo de Chancery y Ebonising. Criador: Haras Volador, del stud La Polvora.

2.ª CARRERA	Premio LA NENITA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	HABANA 57, R. Clafardier	(1)	49150				7.50	2.50	—
2	Rag Time 56, R. Quinteros	(3)	12805						5.20
3	Neisa 56, J. C. González	(6)	16725						21.20
4	Anarquía 56, C. Aguilera	(5)	22775						6.80
5	Odisea 56, R. Rodríguez	(2)	18805						18.20

No corrieron: Redowa y Repesilla. Ganada por 1.12 cuerpo. La 5.ª a 2 cuerpos. Tiempo: 1' 37" 1/5. Cuidador: Francisco Lacoste. Haras Argentino. La ganadora es hija de Full Sail y Hama, del stud San Antonio.

3.ª CARRERA	Premio VAREADORES	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ATADITO 57, M. López	(1)	49830				3.50		—
2	Umpapa 53, C. Russo	(3)	55360						3.20
3	Equator 56, J. Artigas	(2)	34800						5.20

No corrieron: Redoblon y Yatay. Ganada por 1 cuerpo. Tiempo: 1' 35" 3/5. Cuidador: Carlos Martínez. Haras La Indiana. El ganador es hijo de Adalid y Sogera, del stud Don Severiano.

4.ª CARRERA	Premio CYLLENE	Distancia 1.000 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	SILVANUS 55, J. P. Artigas	(11)	144720				5.50	2.70	—
2	Rosero, 57, R. Contreras	(6)	13085						38.20
3	Despreco, 57, C. Hozar	(5)	12615						5.80
4	Strauss, 57, E. Pellegrino	(2)	18500						40.10
5	Nogará, 57, M. López	(10)	11205						65.50
6	Imur, 57, J. Villagas	(4)	52950						13.90
7	Placentero, 57, A. Anguiera	(3)	1815						392.10
8	Warren, 57, F. M. Ortiz	(2)	52815						20.20
9	Desvelado, 55, N. Alvarez	(1)	139115						5.20
10	Saturnio, 57, A. Cervantes	(7)	975						770.80

No corrieron: Barquimelo, Locador, Sarabel. Ganada por 1.12 cuerpo. El 3.º a 2.12 cuerpos. Tiempo: 58" 2/5. Cuidador: Alberto P. Landarrat. El ganador es hijo de Gusti y Drina. Criador: Haras El Trebol, del stud El Trebol.

5.ª CARRERA	Premio PLOU PLOU	Distancia 3.500 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	LABERINTO 61, C. Buzak	(6)	138265				16.90	3.50	2.70
2	Ocupus 69, C. Selby	(2)	109120						4.60

No corrieron: Gaucho y Cuentero. Ganada por 2 cuerpos. El 3.º a 3.4 cuerpo. Tiempo: 1' 21" 1/5 (record). Cuidador: Vicente Pelorosso. Haras Las Parvas. El ganador es hijo de Saint Patrick y Narvick, del stud El Pico.

6.ª CARRERA	Premio ARCADIA	Distancia 2.400 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

7.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	NARRADOR 56, R. Rodríguez	(2)	79890				14.30	4.10	—
2	Outburst 56, J. Artigas	(8)	28325						39.30
3	Luigi 56, O. Pellegrino	(6)	110320						7.50
4	Nimpor 56, L. Leguizamón	(15)	126555						8.10
5	Euriondo 56, E. Pellegrino	(4)	6640						17.10
6	Mamou 56, H. Padua	(3)	23580						49.10
7	Molke 56, J. Ferrin	(9)	905						1,239.40
8	Amajilo 56, A. Tadel	(10)	1400						85.50
9	Apio 56, N. Alvarez	(7)	28700						47.90
10	Estato 56, J. Artigas	(3)	7190						161.90
11	Ojo Eléctrico 56, J. Mennies	(1)	12425						93.50
12	Singari 56, G. Fumán	(2)	2390						459.50
13	Boyante 56, F. Quinteros	(4)	243						28.60
14	Postillon 56, N. Alvarez	(3)	39990						28.60
15	Chopale 56, O. Dorado	(2)	7320						66.90
16	Topical 56, F. Quinteros	(1)	1530						673.50
17	Bailon 56, F. Quinteros	(6)	69745						16.40
18	Abejon 56, J. Hidalgo	(5)	1375						848.90

No corrieron: Gaucho y Cuentero. Ganada por 2 cuerpos. El 3.º a 3.4 cuerpo. Tiempo: 1' 21" 1/5 (record). Cuidador: Vicente Pelorosso. Haras Las Parvas. El ganador es hijo de Saint Patrick y Narvick, del stud El Pico.

8.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

9.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

10.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

11.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

12.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

13.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

14.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

15.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.

16.ª CARRERA	Premio BONA VISTA	Distancia 1.600 METROS	Caballo	Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo	Pag.
1	ARDGO 56, J. Ortiz	(3)	33050				2.70	2.50	—
2	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						8.40
3	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						12.90
4	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						52.80
5	Tanito 56, R. Amado	(7)	104915						19.10
6	Sauvage 56, O. Campero	(1)	69145						21.50
7	Zedardi 51, L. Leguizamón	(2)	17015						93.60

Corrieron todos. Ganada por 3.4 cuerpos. El 3.º a 1.º cal. a. Tiempo: 2' 32" 1/5. Cuidador: José Martínez. Haras Sawrock, del stud: Mar. El ganador es hijo de Marigui y Miss Turpin.







